МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт- Петербурга

Администрация Калининского района Санкт - Петербурга
ГБОУ Гимназия № 63

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
МС ГБОУ Гимназии №63	Педагогический совет	Директор
Председатель _____/В.С. Сладкова /	ГБОУ Гимназии №63	ГБОУ Гимназии №63 Калининского района
Протокол м/с №8 от «11» июня 2026 г.	Протокол № 14 от «31» августа 2026г.	Туманова Ольга Геннадьевна Подписано цифровой подписью: Туманова Ольга Геннадьевна Дата: 2026.09.07 12:37:09 +03'00' _____ О.Г. Туманова Приказ №153 от «31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(ID 10613198)

«Шаг к успеху: французский язык»,

для обучающихся 7 классов

Санкт-Петербург, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ " Шаг к успеху: французский язык"

Рабочая программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности для работы с учащимися 4-х классов по общекультурному направлению развития личности. Состав рабочей программы на основе:
Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (далее – РФ)»; Федерального закона от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287; федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413;
федеральная образовательная программа основного общего образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 370; федеральная образовательная программа среднего общего образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 371

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ " Шаг к успеху: французский язык"

-развитие коммуникативной компетенции учащихся и повышение мотивации к изучению языка через интерактивные, игровые и проектные формы работы.
-расширение лингвистического кругозора,
-развитие навыков спонтанной речи, подготовка к лексико-грамматическим и страноведческим турам олимпиад,
- снятие языкового барьера через погружение в культуру Франции.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ " Шаг к успеху: французский язык" В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Программа предназначена для учащихся 7 классов. Возраст учащихся 13 лет. Программа рассчитана на 1 час в неделю, 17 часов в полугодии.
Данная программа составлена с учетом требований Рабочей программы воспитания ГБОУ Гимназии №63 и ее реализация в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

Курс расширяет изучаемый материал на уроках и имеет статус **поддерживающего и углубляющего**:
дополняет базовую программу за счет углубленной подготовки к ВсОШ, отработки спонтанной речи и расширения лексического запаса через разбор аутентичных песен и стихов.

- Пересекается в рамках модуля «Песни и стихи» при работе с поэтическим текстом, рифмой, средствами художественной выразительности и анализе творчества французских авторов.
- Интегрируется в модуле «Страноведение» через изучение исторических личностей Франции, архитектуры (Замки Луары) и географического положения регионов.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ " Шаг к успеху: французский язык"

- Интерактивные лекции,
- групповые проекты
- виртуальные экскурсии
- ролевые игры
- языковые лаборатории
- чтение, литературно-художественная деятельность; прослушивание песен и стихов;просмотр фильмов, мультфильмовразучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитиевоображения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ " Шаг к успеху: французский язык"

Содержание программы полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы. Материал занятий ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, навыки и умения, полученные в процессе обучения французскому языку, в практическую деятельностьучащихся, способствуя формированию их коммуникативной компетенции. Программа содержит пять разделов.

Раздел 1. Песни и стихи

Фонетическая и эстетическая составляющая курса. Развитие навыков аудирования, интонационного оформления речи и беглого чтения.

- **Тема 1. Мелодия Франции: учим язык по песням** Знакомство с современной французской музыкальной культурой. Анализ текстов, перевод и фонетическая отработка песен (например, *Zaz — «Je veux», Stromae — «Alors on danse»* или *Indila — «Dernière danse»*). Лексические игры на заполнение пропусков в тексте песни, выявление разговорных сокращений и сленга, используемого молодежью.
- **Тема 2. Поэтическая мастерская. Чтение и декламация** Знакомство с классической и модернистской французской поэзией для подростков (Жак Превер «*Déjeuner du matin*»). Отработка правил чтения (связывание слов — *liaison*, выпадение звуков, ударение в ритмической группе). Конкурс на лучшее выразительное чтение и инсценировку стихотворения.

Раздел 2. Разговорные клише и спонтанная речь

Снятие языкового барьера. Освоение функциональных фраз для реального общения и дискуссий.

- **Тема 3. Как выразить свое мнение? Клише для дискуссии. Изучение** вводных слов и слов логического связывания: *À mon avis* (по моему мнению), *Je pense que* (я думаю, что), *D'un côté / De l'autre côté* (с одной стороны / с другой стороны). Практикум: мини-дебаты на тему «Плюсы и минусы гаджетов в жизни подростка».
- **Тема 4. Французский этикет в кафе и ресторанах. Разговорные** формулы вежливого общения: *Je voudrais...* (я бы хотел), *S'il vous plaît* (пожалуйста), *L'addition, s'il vous plaît* (счет, пожалуйста). Моделирование ролевой игры «В парижском бистро»: заказ традиционных блюд (круассаны, киш, багет), выражение комплиментов повару или вежливого отказа.
- **Тема 5. Мода, стиль и эмоции современных подростков. Изучение** эмоционально окрашенных разговорных клише: *C'est génial!* (Это гениально!), *Ça marche!* (Идет/работает!), *Laisse tomber!* (Забудь/брось!). Описание внешности, обсуждение подростковых трендов одежды. Выражение комплиментов и реакция на них.

Раздел 3. Страноведение

Погружение в культурно-географический контекст Франции и франкоязычного мира.

- **Тема 6. Париж в деталях: виртуальная экскурсия. Интерактивное** путешествие по pyfvtybnsv местам Парижа (Латинский квартал, Монмартр). Работа с картой города, ориентирование на местности с

использованием клише: *Où se trouve...?* (Где находится...?), *Prenez à droite/à gauche* (Поверните направо/налево). Просмотр аутентичных видеоблогов.

- **Тема 7. Регионы Франции: от Нормандии до Прованса. Культурное**, архитектурное и гастрономическое разнообразие французских провинций. Символы регионов (лаванда Прованса, замки Луары, приливы Мон-Сен-Мишель). Выполнение интерактивного квеста на сопоставление региона и его достопримечательности.
- **Тема 8. Праздничные традиции Франции. Кинематограф и анимация**Знакомство с праздничной культурой Франции. Традициями празднования *Рождества, Пасхи, национальных праздников.* Разучивание известных песен, просмотр трейлеров, короткометражек, мультфильмов

Раздел 4. Подготовка к олимпиадам

Развитие академических навыков, логики и языковой догадки для успешного участия во Всероссийской олимпиаде школьников (ВсОШ).

- **Тема 9. Лексико-грамматический марафон. Разбор** специфических трудностей французской грамматики уровня 7 класса: употребление местоимений-дополнений (*en, y, le, la, les*), управление популярных глаголов (*parler à / de, penser à / de*), ложные друзья переводчика. Выполнение тренировочных тестов повышенной сложности.
- **Тема 10. Стратегии работы с текстом и аудированием.** Обучение техникам «сканирования» текста (поиск ключевых слов) и понимания общего смысла аудиозаписи без перевода каждого слова. Разбор типичных уловок в заданиях типа «Верно / Неверно / В тексте не сказано» (*Vrai / Faux / Non mentionné*).
- **Тема 11. Конкурс письменной речи.**Правила оформления личного письма и короткого эссе на олимпиаде. Изучение структуры текста (вступление, основная часть, заключение). Использование официальных формул вежливости для писем. Разбор критериев оценивания жюри.

Раздел 5. Проектная деятельность и финал

Интеграция полученных знаний, презентация личных достижений учащихся.

- **Тема 12. Проектная лаборатория.** Консультирование, групповая и индивидуальная работа над итоговыми мини-проектами. Учащиеся выбирают один из форматов:
    1. Исполнение/разбор французской песни или стихотворения.
    2. Создание интерактивной карты-гида по одному из регионов Франции.
    3. Олимпиадный блицтурнир (составление заданий для одноклассников).
- **Тема 13. Итоговое занятие: Фестиваль «Мой шаг к успеху».** Публичная защита творческих проектов, подведение лингвистических итогов курса. Безоценочное поощрение: вручение сертификатов и дипломов по номинациям (например, *«Лучший кулинарный эксперт», «Мастер олимпиадной логики», «Золотой голос франкофонии»*).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Повышение учебной мотивации, готовность представлять свою страну на иностранном языке, уважение к культурным ценностям Франции.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Умение работать с олимпиадными тестами, выделять главное в тексте/аудио, использовать языковую догадку, выступать публично с творческим номером.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Знание ключевых исторических и культурных фактов о Франции;
- Владение разговорными клише для дискуссии, заказа в кафе, ориентирования в городе;
- Умение применять лексико-грамматические правила при выполнении олимпиадных заданий школьного и районного этапов;
- Навык выразительного чтения французской поэзии и понимания современных песен.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности
1	Песни и стихи	4	Развитие навыков аудирования, интонационного оформления речи и беглого чтения. Знакомство с современной французской музыкальной культурой .Знакомство с классической и модернистской французской поэзией для подростков	Анализ текстов, перевод и фонетическая отработка песен. Лексические игры на заполнение пропусков в тексте песни, выявление разговорных сокращений и сленга, используемого молодежью). Отработка правил чтения. Конкурс на лучшее выразительное чтение и инсценировку стихотворения.
2	Разговорные клише и спонтанная речь	3	Освоение функциональных фраз для реального общения и дискуссий. Изучение вводных слов и слов логической связи. Разговорные формулы вежливого общения. Изучение эмоционально окрашенных разговорных клише	Практикум: мини-дебаты на тему «Плюсы и минусы гаджетов в жизни подростка». Описание внешности, обсуждение подростковых трендов одежды. Выражение комплиментов и реакция на них.
3	Страноведение	5	Погружение в культурно-географический контекст Франции и франкоязычного мира. Культурное, архитектурное и гастрономическое разнообразие французских провинций. Символы регионов. Знакомство с праздничной культурой Франции. Кинематограф Франции	Работа с картой города, ориентирование на местности с использованием клише. Просмотр аутентичных видеоблогов. Выполнение интерактивного квеста на сопоставление региона и его достопримечательности. Разучивание известных песен, просмотр мультфильмов
4	Подготовка к олимпиадам	3	Развитие академических навыков, логики и языковой догадки для успешного участия во Всероссийской олимпиаде школьников (ВсОШ). Обучение техникам «сканирования» текста (поиск ключевых слов) и понимания общего смысла аудиозаписи без перевода каждого слова. Правила оформления личного письма и короткого эссе на олимпиаде.	Разбор специфических трудностей французской грамматики уровня 7 класса. Выполнение тренировочных тестов повышенной сложности. Разбор типовых заданиях
5	Проектная деятельность и финал	2	Интеграция полученных знаний, презентация личных достижений учащихся Публичная защита творческих проектов, подведение лингвистических итогов курса.	Консультирование, групповая и индивидуальная работа над итоговыми мини-проектами.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			17	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Всего
1	Вводный урок. Секреты успешного изучения французского языка.	1
2	Мелодия Франции: учим язык по песням.	1

3	Музыкальные легенды Франции	1
4	Поэтическая мастерская. Чтение и декламация	1
5	Шедевры детской французской поэзии	1
6	Как выразить свое мнение? Разговорные клише для дискуссии.	1
7	Французский этикет в кафе и ресторанах.	1
8	Мода, стиль и повседневная жизнь французских подростков.	1
9	Париж в деталях: виртуальная экскурсия	1
10	Регионы Франции: от Нормандии до Прованса.	1
11	Праздничные традиции Франции	1
12	Французский кинематограф и анимация.	1
13	Олимпиадный марафон. Лексика и грамматика	1
14	Олимпиадный марафон. Понимание письменного текста. Пьсьменная речь	1
15	Олимпиадный марафон .Аудирование	1
16	Проектная лаборатория	1
17	Итоговое занятие: Фестиваль «Мой шаг к успеху».	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**17**