

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия №63

Калининского района Санкт-Петербурга

«РЕКОМЕНДОВАНО»

МС ГБОУ Гимназии №63

Протокол № _____ от

06. июня 2022г.

Руководитель МО  /Вукс Я.Н./

«ПРИНЯТО»

Педагогический совет

Образовательного учреждения

Протокол № 9

от 09. июня 2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ Гимназии №63

Туманова О.Г.

Приказ № 45 от 15

июня 2022г.



Рабочая программа

учебного предмета

«Технология»

для 4 «В» класса

(1 час в неделю, 34 часа в год)

Учитель-составитель: Петрова А.О.

2022 - 2023 учебный год

Санкт-Петербург

I. Пояснительная записка

1.1. Общая характеристика программы курса.

Рабочая программа по технологии для 4 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее ФГОС ООО), на основе Примерной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений «1-4 классы», авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой; УМК «Школа России, Учебного плана ГБОУ Гимназии №63 Калининского района Санкт-Петербурга на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа курса конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам и темам. Она рассчитана на 34 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю. Уровень обучения - базовый.

Срок реализации рабочей учебной программы - один учебный год.

Данная программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ) и может быть реализована с использованием исключительно этих технологий

1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

1.3. Место и роль учебного курса в учебном плане образовательного учреждения.

Учебный курс «Технология» в 4 классе соответствует образовательной области «Технология» учебного плана.

Рабочая программа рассчитана на 34 учебных недели, 34 учебных часа в год.

II. Общая характеристика курса

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

В 4 классе основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного - двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т.е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться

к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач, активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
 - моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
 - решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
 - простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).
- Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Ценностные ориентиры содержания курса

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Формы учебных занятий:

- урок-экскурсия;
- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, выдвижение детьми предположений; поиск доказательств; формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном), развития исследовательских навыков, критического мышления, здоровьесбережения и т. д.

В курсе предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:

- работа в группах и парах;
- коллективное решение проблемных вопросов;
- индивидуальные задания.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать **качественной** оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

VI. Планируемые результаты освоения программы по курсу «Технология»

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
 - делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
 - преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
- Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
 - донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
 - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
 - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.
- Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; – осознанно соблюдать технику безопасной работы с инструментами; – использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций; – изготавливать плоскостные и объёмные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме); – анализировать конструкцию изделия, предлагать возможные варианты изменения вида конструкции, способа соединения деталей; 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием</p>

- использовать знание технологических операций для освоения новых техник при работе над изделием;
- использовать свойства бумаги, картона, конструкторов, пластичных, текстильных, нетканых и бросовых материалов при создании объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций;
- использовать многообразие швов и декоративных элементов, создавая композиции из ниток и лент на канве и ткани, украшая одежду;
- называть самые значимые технические достижения страны (мира);
- работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер;
- использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации

и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка изделия (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией). Основные принципы их использования в проектной деятельности. Самостоятельное выполнение чертежа развертки.

Технология изготовления объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.

Технологии работы с текстильными материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием. Основные принципы их использования в проектной деятельности.

Текстильные и нетканые материалы, виды, свойства. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Украшение изделий из текстиля лентами, пуговицами или другими декоративными элементами.

Технологии работы с бросовыми материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, пластилина, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией, вышивкой). Основные принципы их использования (в зависимости от типа материала). Технология создания объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.

Элементы графической грамоты

Рисунки, инструкционные карты, простейшие чертежи, эскизы и схемы, их применение при изготовлении плоскостных и объемных изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Приемы работы на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций (создание и правка небольших текстов, создание таблиц, вставка рисунков и фотографий, создание простых презентаций).

Возможности компьютерных программ для создания элементов изделий, композиций.

Вывод созданного продукта на принтер.
Технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Проектная деятельность

Возможности использования ИКТ в проектной деятельности. Технологическая карта как средство планирования и контроля выполнения проекта.

Технологии, профессии и производства

Знаменитые соотечественники, их вклад в развитие техники и технологий России.
Профессиональная деятельность людей, связанная со средствами массовой информации. Профессии, связанные с добычей и переработкой полезных ископаемых.

Ресурсное обеспечение

Для учителя

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Учебник. Технология. 4 класс.
Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс.
Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс.
Диск CD к учебнику.

Для ученика

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Учебник. Технология. 4 класс.

Календарно-тематическое планирование (34 часа, 1 час в неделю)

№	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Планируемые результаты.			дата		Формы контроля
			Предметные	Метапредметные	Личностные	план	факт	
Информационный центр (4 ч.)								
1	Вспомним и обсудим!	1	Научиться ориентироваться на страницах учебного комплекта, пользоваться навигационной системой учебника.	<p>Познавательные: осознавать познавательную задачу; сравнивать учебник, рабочую тетрадь; извлекать информацию, представленную в форме текста и иллюстраций; наблюдать образы объектов природы и окружающего мира; ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий – соблюдать правила речевого поведения, делиться своими размышлениями и впечатлениями.</p> <p>Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, принимать учебную задачу.</p>	Формирование желания выполнять учебные действия, приобретать новые знания, проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.			Текущий контроль
2	Информация. Интернет	1	Научиться распечатывать найденную информацию	<p>Познавательные: добывать новые знания – находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполнять учебно-познавательные действия.</p> <p>Коммуникативные: выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, проговаривать вслух последовательность выполняемых действий.</p>	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах; осознание личной ответственности за своё здоровье			Текущий контроль

3	Создание текста на компьютере	1	Научиться печатать текст и создавать таблицу	<p>Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний – отличать новое от уже известного с помощью учителя, понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p> <p>Коммуникативные: сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре – устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>Регулятивные: формулировать учебную проблему, соотносить свои действия с поставленной целью, адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	<p>Формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осознание личной ответственности за своё здоровье</p>			Текущий контроль
4	Создание презентаций Программа PowerPoint. Проверим себя по разделу «Информационный центр»	1	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы	<p>Познавательные: высказывать предположения, выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом, понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p> <p>Коммуникативные: проявлять доброжелательное отношение к одноклассникам, прислушиваться к их мнению, уметь точно выразить свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Регулятивные: понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; анализировать собственную работу – выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, оценивать результаты работы.</p>	<p>Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информированной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах</p>			Текущий контроль
Проект «Дружный класс» (3 ч.)								
5	Презентация класса	1	Научиться называть этапы творческого процесса работы над презентацией	<p>Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению, к познавательной</p>			Текущий контроль

				<p>Коммуникативные: интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество.</p> <p>Регулятивные: работать над проектом – удерживать цель деятельности до получения её результата; планировать работу - определять последовательность промежуточных целей, составлять план и последовательность действий.</p>	<p>деятельности; формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.</p>			
6	Эмблема класса	1	Научиться выполнять работу в соответствии с замыслом	<p>Познавательные: проводить анализ изделия по заданным критериям, анализировать план работы над проектом и обосновывать необходимость каждого этапа.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.</p> <p>Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, воспринимать оценку своей работы.</p>	<p>Формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий</p>			Текущий контроль
7	Папка мои достижения. Проверим себя по разделу «Проект «Дружный класс»»	1	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы	<p>Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую, находить способы решения проблем творческого характера, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщение, выводы.</p> <p>Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.</p> <p>Регулятивные: принимать учебную задачу; анализировать собственную работу - выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно</p>	<p>Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению.</p>			Текущий контроль

				усвоить, оценивать результаты работы.				
Студия «Реклама» (4ч)								
8	Реклама	1	Научиться создавать компьютерную презентацию товара или плаката	<p>Познавательные: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; делать обобщения, выводы</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении проблем – доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.</p> <p>Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p>	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения			Текущий контроль
9	Упаковка для мелочей	1	Научиться соотносить объемные конструкции с изображениями их разверток, изменять размер развертки	<p>Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций, отличать новое от уже известного.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога, выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.</p> <p>Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы.</p>	Формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов.			Текущий контроль
10	Коробочка для подарка	1	Научиться оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца	<p>Познавательные: находить способы решения проблем творческого характера, высказывать суждения, обосновывать свой выбор.</p> <p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий – участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого</p>	Формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; формирование эстетических чувств			Текущий контроль

				поведения; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. Регулятивные: понимать учебную задачу урока, с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке, выполнять учебное задание в соответствии с планом.	(красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий; освоение правил этикета при вручении подарка.			
11	Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия «Реклама»»	1	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы	Познавательные: исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов; искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; уметь точно выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы. Регулятивные: проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу – выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты работы.	Формирования умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению			Текущий контроль
Студия «Декор интерьера» (5 ч)								
12	Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж»	1	Научиться декорировать изделие в технике «декупаж»	Познавательные: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; делать обобщения, выводы. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других. Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; использования фантазии, воображения при			Текущий контроль

				работы, учиться определять цели и задачи, усвоения новых знаний, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.	выполнении учебных действий.			
13	Плетеные салфетки	1	Научиться рассчитывать длину нити для плетения косички	<p>Познавательные: добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных практических упражнений; выполнять учебно-познавательные действия.</p> <p>Коммуникативные: уметь договариваться, находить общее решение, работая в парах (группах); употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения, действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности.</p>	Формирования чувства прекрасного, потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.			Текущий контроль
14	Цветы из креповой бумаги	1	Научиться приемам работы с креповой бумагой	<p>Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую, находить способы решения проблем творческого характера.</p> <p>Коммуникативные: уважительно вести диалог с товарищами, совместно договариваться о правилах общения и поведения на уроке и следовать им, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p> <p>Регулятивные: совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему, давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>	Формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания; проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.			Текущий контроль
15	Сувениры на проволочных кольцах.	1	Научиться выполнять подвижное соединение на крючках	Познавательные: осознавать познавательную задачу, с помощью учителя исследовать	Формирование потребности в творческой деятельности и развитии			Текущий контроль

				<p>конструкторско-технологические особенности объектов, высказывать суждения, обосновывать свой выбор.</p> <p>Коммуникативные: полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.</p> <p>Регулятивные: отличать верно выполненное задание от неверно выполненного; корректировать при необходимости ход практической работы</p>	<p>собственных интересов, склонностей и способностей, бережного отношения к результатам своего труда</p>				
16	<p>Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»</p>	1	<p>Научиться выполнять технологические приемы обработки пенопласта, поролон, полиэтилена, проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы</p>	<p>Познавательные: с помощью учителя отличать новое от уже известного; самостоятельно выполнять творческие задания; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога, приводить аргументы и объяснять свой выбор, уметь отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Регулятивные: соотносить свои действия с поставленной целью; руководствоваться правилами при выполнении работы; анализировать собственную работу – выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты работы</p>	<p>Осознание смысла приобретаемых умений; формирование понимания того, где еще могут пригодиться данные умения; воспитание бережного отношения к окружающему миру; формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению</p>			Текущий контроль	
Новогодняя студия (3 ч)									
17	<p>Новогодние традиции</p>	1	<p>Научиться выполнять экономную разметку пирамиды (призмы) с помощью чертежных инструментов</p>	<p>Познавательные: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; делать обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: вступать в диалог – отвечать на вопросы,</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению, познавательной деятельности, желания приобретать новые знания,</p>			Текущий контроль	

				<p>задавать вопросы, уточнять непонятное; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p>Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы; определять цели и задачи усвоения новых знаний; прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов</p>	<p>умения, выполнять учебные действия</p>			
18	Игрушки из трубочек для коктейля	1	Научиться выполнять основные приемы работы с трубочками	<p>Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, находить способы решения проблем творческого характера.</p> <p>Коммуникативные: строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, слушать других, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p>Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать работу – определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; корректировать при необходимости ход практической работы</p>	<p>Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей; использование фантазии, воображения при выполнении изделия; переживания чувства удовлетворения от сделанного самим для родных, друзей</p>			Текущий контроль
19	Игрушки из зубочисток. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия»»	1	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы	<p>Познавательные: добывать новые знания – находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, слушать других, пытаться принимать другую</p>	<p>Формирование положительного отношения к труду, умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению</p>			Текущий контроль

				<p>точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p>Регулятивные: руководствоваться правилами при выполнении работы; проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу - выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты работы</p>				
Студия «Мода» (7 ч)								
20	История одежды и текстильных материалов	1	Научиться выполнять проектное задание по плану	<p>Познавательные: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы, слушать других; оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.</p> <p>Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы; учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов</p>	<p>Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей; использование фантазии, воображения при выполнении изделия; развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций</p>			Текущий контроль
21	Исторический костюм. Одежда народов России	1	Научиться выполнять работу в соответствии с замыслом	<p>Познавательные: добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника; находить способы решения проблем творческого характера.</p> <p>Коммуникативные: планировать и согласованно выполнять совместную деятельность; понимать и принимать элементарные правила работы в группе – проявлять</p>	<p>Формирование интереса к себе и окружающему миру, к культуре и истории своего народа, родной страны; воспитание уважительного отношения к традициям других народов, к труду мастеров</p>			Текущий контроль

				доброжелательное отношение к сверстникам. Регулятивные: работать над проектом – удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать работу - определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план и последовательность действий				
22	Синтетические ткани	1	Научиться называть свойства синтетических и натуральных тканей	Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить. Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность в парах (группе) с учетом конкретных учебно-познавательных задач, выражать готовность идти на компромиссы, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Регулятивные: осуществлять действия по образцу; корректировать при необходимости ход практической работы; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами	Формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать			Текущий контроль
23	Твоя школьная форма	1	Научиться создавать и представлять проект школьной формы	Познавательные: высказывать суждения, обосновывать свой выбор, выполнять учебно-познавательные действия. Коммуникативные: строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме, вырабатывать совместно критерии оценивания выполненного изделия, приводить аргументы и объяснять свой выбор. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, проявлять	Формирование интереса к себе и окружающему миру, чувства прекрасного и эстетических чувств; понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика			Текущий контроль

				целеустремленность и настойчивость в достижении целей				
24	Объемные рамки	1	Научиться с помощью разверток изготавливать рамки для панно	<p>Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; выполнять работу в паре (группе), принимая предложенные правила взаимодействия.</p> <p>Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения</p>	Формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов			Текущий контроль
25	Аксессуары одежды	1	Научиться приему вышивки крестообразной строчкой и ее вариантам	<p>Познавательные: добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника; самостоятельно создавать алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p> <p>Коммуникативные: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников, вырабатывать совместно критерии оценивания выполненного изделия.</p> <p>Регулятивные: понимать учебную задачу урока, действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, осознавать возникающие трудности</p>	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств; формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий			Текущий контроль
26	Вышивка лентами. Проверим себя по разделу	1	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения	Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия; проводить анализ изделий по заданным критериям; ориентироваться в своей	Использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий; формирование			Текущий контроль

	«Студия «Мода»»		проблемных зон в изучении темы	системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; уметь с точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы. Регулятивные: составлять план выполнения работы: проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу – выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты работы	умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению			
Студия «Подарки» (3 ч)								
27	Плетеная открытка	1	Научиться рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы изделия и находить способы их выполнения	Познавательные: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; находить способы решения проблем творческого характера. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы; учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия			Текущий контроль
28	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом	1	Научиться называть этапы творческого процесса работы над изделием	Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать суждения, обосновывать свой выбор,	Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека,			Текущий контроль

				<p>выполнять учебно-познавательные действия.</p> <p>Коммуникативные: строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; высказывать и обосновывать свою точку зрения; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.</p> <p>Регулятивные: выявлять и формулировать учебную проблему, контролировать процесс и результаты своей деятельности, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу</p>	<p>устойчивой мотивации к исследовательской деятельности</p>				
29	Весенние цветы. Проверим себя по разделу «Студия «Подарки»	1	<p>Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы</p>	<p>Познавательные: с помощью учителя отличать новое от уже известного; находить способы решения проблем творческого характера; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя аргументы; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.</p> <p>Регулятивные: проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу – выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; оценивать результаты работы</p>	<p>Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; понимание смысла того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика</p>			Текущий контроль	
Студия «Игрушки» (5 ч)									
30	История игрушек. Игрушка-попрыгунка	1	<p>Научиться выполнять движущую конструкцию игрушки</p>	<p>Познавательные: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения;</p>	<p>Формирование положительного отношения к учению, к познавательной</p>			Текущий контроль	

				<p>понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить. Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам. Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы; учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов</p>	<p>деятельности, желания приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; осознания смысла приобретаемых умений; формирование понимания того, где еще могут пригодиться данные умения</p>			
31	Качающиеся игрушки	1	<p>Научиться называть этапы творческого процесса работы над изделием</p>	<p>Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, выявлять известное и неизвестное, находить способы решения проблем творческого характера. Коммуникативные: вступать в диалог – отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное; слушать и понимать высказывания собеседников; употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Регулятивные: понимать и принимать учебную задачу урока, отличать верно выполненное задание от неверно выполненного, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления</p>	<p>Формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; осознавать смысл приобретаемых умений; формирование понимания того, где еще могут пригодиться данные умения</p>			Текущий контроль
32	Подвижная игрушка щелкунчик	1	<p>Научиться рассказывать по рисункам последовательность изготовления изделия и выполнять его</p>	<p>Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую; находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на</p>	<p>Формирование эстетических чувств (красивого и некрасивого, аккуратного и неаккуратного); осознание своих трудностей и стремление к их преодолению</p>			Текущий контроль

				поставленные вопросы, обосновывать собственное мнение. Регулятивные:				
33	Игрушка с рычажным механизмом	1	Научиться выполнять движущуюся конструкцию игрушки	Познавательные: анализировать план работы над проектом и обосновывать необходимость каждого этапа, находить способы решения проблем творческого характера. Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, обосновывать собственное мнение. Регулятивные: соотносить свои действия с поставленной целью, руководствоваться правилами при выполнении работы	Формирование потребности в творческой деятельности, чувства удовлетворения от сделанного самим, чувства уверенности в себе, веры в свои возможности			Текущий контроль
34	Подготовка портфолио. Проверим себя по разделу «Студия «Игрушки»	1	Научиться презентовать свои работы, рассказывать о своих успехах за год	Познавательные: высказывать суждения; обосновывать свой выбор; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точность выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, аргументировать, строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. Регулятивные: осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению			Текущий контроль