

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Администрация Калининского района Санкт-Петербурга

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

ГБОУ Гимназия № 63

РАССМОТРЕНО

МС ГБОУ Гимназия №63

Председатель

_____ В.С. Сладкова

Протокол №7

от «10» июня 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет

ГБОУ Гимназии №63

Протокол №8

от «11» июня 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

ГБОУ Гимназии №63

Калининского района

_____ О.Г. Туманова

Приказ №125

от «11» июня 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ID 7633118)

Город мастеров

для обучающихся 2 классов

Санкт-Петербург, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ГОРОД МАСТЕРОВ"

Рабочая программа «Город Мастеров» представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности для работы с обучающимися 2-го класса по общекультурному направлению развития личности.

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (далее – РФ)»; Федерального закона от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676).
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).
- Плана внеурочной деятельности ГБОУ Гимназии №63 Калининского района Санкт-Петербурга на 2025-2026 учебный год.

Реализация программы в процессе учебной деятельности обеспечивает:

- установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными и практическими усилиями;
- организацию на уроках активной деятельности учащихся, на разных уровнях познавательно-практической самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока - активная познавательная и практическая деятельность детей);
- использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих практических навыков и действий.

Данная программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ) и может быть реализована с использованием исключительно этих технологий.

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Город Мастеров» разработана на основе авторской программы «Город Мастеров», Т.М. Рогозина - М. Академкнига, 2017.

Актуальность

Современному обществу нужны люди не только знающие, но и мыслящие творчески и умеющие работать руками.

В соответствии с ФГОС НОО осуществляется формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, умение принимать, сохранять цели и

следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе.

Мышление обучающихся в процессе деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер

В современной концепции обучения детей заложен принцип всестороннего развития личности ребенка. Многогранность этой проблемы затрагивает вопросы обучения, воспитания, развития и формирования богатого внутреннего мира, нравственного становления детей. Одним из главных компонентов духовности любого общества является народная культура, поэтому приобщение детей к прикладному народному творчеству, развитие у них интереса к промыслам и ремеслам способствует укреплению национального сознания, сохранению исторических культурных корней, формированию духовно богатой личности ребенка. Освоение традиционного культурного наследия является неотъемлемым составным элементом воспитания гармонической всесторонне развитой личности, что становится актуальным в настоящее время.

Занятия позволяют развивать творческие задатки детей, мелкую моторику пальцев рук, что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта воспитанников. В этом заключается педагогическая целесообразность данной программы. Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели. Аккуратность, тщательность в исполнении работы, позволяют детям самовыражаться, проявляя индивидуальность и получая результат своего художественного творчества. У детей формируются навыки обращения с инструментами, необходимые для начала школьного обучения. Происходит ориентация младших школьников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

Программа позволяет развивать воображение и фантазию, внимание, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре; учит изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов; учит выполнять работу коллективно; развивает эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Адресат программы

Программа «Город Мастеров» рассчитана на обучающихся второго класса (мальчики и девочки) без предварительного отбора.

Программа направлена на:

- развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся;
- формирование навыков творческого мышления;
- формирование эстетического отношения к окружающей миру;
- формирование навыков применения полученных знаний и умений в практической деятельности.
- развитие коммуникативной компетентности через парную и групповую работу.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

"ГОРОД МАСТЕРОВ"

Цель

приобщение детей к творчеству в процессе освоения основ рукоделия и декоративно-прикладного искусства.

Задачи

Образовательные:

- знакомство детей с терминологией и техниками ручного труда;
- приобретение понятий о графике, декоративно-прикладном искусстве, их видах, задачах, закономерностях;
- знакомство с законами композиции и цветоведения;
- освоение приёмов безопасной работы с различными инструментами;
- освоение приемов работы с материалами для прикладной деятельности;
- формирование у детей практических умений и навыков выполнения декоративно-прикладных работ;

Развивающие:

- развитие творческих способностей и изобразительных навыков;
- расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазии, воображения;
- развитие художественного вкуса,
- развитие эстетического восприятия мира, природы;
- обогащение визуального опыта детей через их знакомство с произведениями изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Воспитательные:

- воспитание интереса ко всем видам пластических искусств в разных формах;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности;
- воспитание внимания, аккуратности, целеустремленности;
- формирование навыков работы в коллективе.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ГОРОД МАСТЕРОВ" В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Реализация программы «Город Мастеров» проводится во второй половине дня. Программа рассчитана в 2 классе на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели), продолжительность занятия 35-40 минут.

Программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ) и может быть реализована с использованием исключительно этих технологий.

Структура занятий выстроена с учетом здоровьесберегающих технологий. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности. При выполнении практических работ через каждые 20 минут работы делается перерыв для выполнения гимнастики для глаз и позвоночника, чтобы предупредить усталость глаз и искривление позвоночника.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ГОРОД МАСТЕРОВ"

Формы организации учебного процесса:

- групповое учебное занятие;
- творческое занятие;
- игровое занятие;
- викторина;
- праздник;

- беседа;
- целевая прогулка;
- выставка.

Форма организации деятельности учащихся на занятии:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- Для выполнения задач, поставленных в программе необходимо иметь:
- Класс или другое помещение со столами.
- Рабочие шкафы для хранения различного материала для занятий.
- Наглядный материал.
- Материал для ручного труда: пластилин для нитки, пряжа, проволока, бумага (разных сортов), природный материал.
- оборудование и инвентарь: дощечки, клеенки, подставки, баночки для рисования, стеки, ножницы, иглы для шитья,

Методическое обеспечение программы.

- Альбомы, иллюстрации, плакаты, открытки, слайды, видеофильмы о народных промыслах и ремёслах.
- Методическая литература по изготовлению различных поделок, сувениров.
- Изделия народных мастеров для показа.
- Образцы, сделанные педагогом, трафареты, заготовки.
- Раздаточные материалы, трафареты.

Информационно-техническая оснащенность

- Оборудование для демонстрации мультимедийных презентаций.
- Компьютер.

Рабочее место обучающегося при освоении программы с использованием дистанционных технологий может быть организовано дома и соответствовать необходимым нормативам и требованиям, быть оборудовано компьютером / планшетом / телефоном, имеющим доступ к сети Интернет.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ГОРОД МАСТЕРОВ"

Второй год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Раздел 1. Мастерская флористики – 4 ч. Сбор природного материала. Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при работе с природными материалами. Беседа «Флористика». Создание икебаны. Картины из листьев, семян, трав. Аппликация из крупы.

Раздел 2. Мастерская оригами - 5 ч. Беседа «Секреты оригами». Изготовление домашних животных, цветов, птиц

Раздел 3. Мастерская лепки – 4 ч. Беседа. Декоративно-прикладное искусство. Лепка фигурок животных, композиции из пластилина соленого теста. Составление композиции к сказке «Колобок»

Раздел 4. Мастерская Деда Мороза – 4 ч. Изготовить новогодние игрушки для украшения ёлки, открытки друзьям и близким. Изготовление новогодних игрушек из бросового материала, ниток.

Раздел 5 Мастерская коллекции идей – 13 ч. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

Работа с бумагой. Изготовление заготовок для аппликации из симметричных форм. Работа с бумагой. Изготовление аппликации из симметричных форм. Работа с бумагой. Плоскостные аппликации из бумаги. Мозаика из бумаги. Работа с нитками, кусочками ткани. Работы выполненные в технике изонить, плетение.

Раздел 6. Мастерская конструирования и моделирования – 4 ч. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу. Осваивают приёмы работы с различными видами деталей и способами их соединения. Конструируют изделие на основе предложенного плана, ищут и заменяют детали конструкции, выбирают способы сборки. Моделируют и собирают изделие. Самостоятельно анализируют образец, определяют недостающие этапы его изготовления.

Форма отчетной итоговой работы:

- групповой проект «Дерево Времена года»;
- выставка работ «Мастерская Деда Мороза»;
- выставка работ ко Дню Земли.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ:

В сфере гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

- уважение к своему и другим народам;

В сфере духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Личностные универсальные учебные действия

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;

- способность к оценке своей работы;

- чувство прекрасного и эстетические чувства.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- произвольно и осознанно владеть общими приёмами прикладного творчества.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
- оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно оценивать свою работу;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и других участников учебного процесса.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Город мастеров» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Обучающиеся научатся:

- создавать композиции на заданную тему;
- моделировать и конструировать различные творческие изделия из различных материалов;
- изготавливать динамические игрушки;
- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, предметов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности
1	Мастерская флористики	4	Композиции из листьев. Композиции из цветущих растений, стебельков. Аппликация из круп	Беседа Практическая работа (индивидуальная, групповая)
2	Мастерская оригами	5	Пальчиковый кукольный театр. Сюжетные композиции	Беседа Игра Практическая работа (индивидуальная, групповая, коллективная)
3	Мастерская лепки	4	Лепка фигурок животных, композиции из пластилина соленого теста	Беседа Практическая работа (индивидуальная, групповая)
4	Мастерская Деда Мороза	4	Новогодние игрушки из бросовых материалов и цветной бумаги, ниток	Игра Практическая работа (индивидуальная, групповая, коллективная)
5	Мастерская коллекции идей	13	Поделки из бумаги. Поделки из ткани. Поделки из ниток	Беседа Игра Практическая работа (индивидуальная, групповая, коллективная)
6	Мастерская конструирования и моделирования	4	Вертушки, парашют. Плавающие модели. Динамические модели	Индивидуальная
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	
		Всего	Практические работы
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на занятиях. Сбор природного материала.	1	0.5
2	Работа с природными материалами. Рамочки из палочек.	1	0.5
3	Беседа «Флористика». Создание икебаны. Картины из листьев и семян.	1	0.5
4	Аппликация из крупы (манной крупы, риса, пшеница, гороха).	1	1
5	Знакомство с основными базовыми формами – заготовками «книжечка», «треугольник».	1	0.5
6	Поделки в технике «оригами». Изделия: «Цыпленок».	1	1
7	Изготовление животных из бумаги. Изделие «Лисенок».	1	1
8	Поделки в технике «оригами «Собачка».	1	1
9	Беседа «Лепка» . Лепка «Мишка» «Колобок».	1	0.5
10	Лепка животных «Зайчик».	1	1
11	Лепка животных «Лисичка».	1	1
12	Составление композиции к сказке «Колобок».	1	1
13	Выполнение новогодних игрушек в технике изонить. Елочка.	1	0.5
14	Колокольчик из разового стаканчика.	1	1
15	Выполнение новогодних игрушек из бумаги. «Алмаз».	1	1
16	Выполнение новогодних игрушек из бумаги и картона. Символ года.	1	1
17	Новогодняя открытка в технике скрапбукинг.	1	0.5
18	Знакомство с видами бумаги и техникой ее обработки. Композиции и аппликация.	1	0.5
19	Гирлянды из бабочек для декора.	1	1
20	Групповая работа «Дерево времени года».	1	1

21	Объемные фрукты из бумаги «апельсин».	1	1
22	Объемные овощи из бумаги «морковка».	1	1
23	Объемный «Букет для мамы».	1	1
24	Объемная аппликация «Стрекоза».	1	1
25	Моделирование из полос. «Ежик».	1	1
26	Игрушки из картона с подвижными деталями.	1	0.5
27	Игрушки из картона с подвижными деталями.	1	1
28	Аппликация из нитяных валиков.	1	0.5
29	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу.	1	1
30	Комбинированная аппликация из разных материалов.	1	1
31	Полуобъемная аппликация «Автомобиль».	1	1
32	Бумагопластика простых фигур «Парашют».	1	1
33	Динамическая игрушка «Вертушка».	1	1
34	Итоговое занятие.	1	0.5
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	28.5

